



UNIVERZITET U BEOGRADU  
FAKULTET ZA SPECIJALNU  
EDUKACIJU I REHABILITACIJU

UNIVERSITY OF BELGRADE  
FACULTY OF SPECIAL EDUCATION  
AND REHABILITATION

12.

MEĐUNARODNI  
NAUČNI SKUP  
„SPECIJALNA  
EDUKACIJA I  
REHABILITACIJA  
DANAS”

12<sup>th</sup>

INTERNATIONAL  
SCIENTIFIC  
CONFERENCE  
“SPECIAL  
EDUCATION AND  
REHABILITATION  
TODAY”

ZBORNIK REZIMEA  
BOOK OF ABSTRACTS

Beograd, Srbija  
27–28. oktobar 2023.

Belgrade, Serbia  
October 27–28<sup>th</sup>, 2023

UNIVERZITET U BEOGRADU – FAKULTET ZA SPECIJALNU EDUKACIJU I REHABILITACIJU  
UNIVERSITY OF BELGRADE – FACULTY OF SPECIAL EDUCATION AND REHABILITATION

Beograd, 2023.  
Belgrade, 2023



UNIVERZITET U BEOGRADU – FAKULTET ZA  
SPECIJALNU EDUKACIJU I REHABILITACIJU  
UNIVERSITY OF BELGRADE – FACULTY OF  
SPECIAL EDUCATION AND REHABILITATION

12. MEĐUNARODNI NAUČNI SKUP  
SPECIJALNA EDUKACIJA I REHABILITACIJA DANAS  
Beograd, 27–28. oktobar 2023. godine

## **Zbornik rezimea**

12<sup>th</sup> INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE  
SPECIAL EDUCATION AND REHABILITATION TODAY  
Belgrade, October, 27–28<sup>th</sup>, 2023

## **Book of Abstracts**

Beograd, 2023.  
Belgrade, 2023

**12. MEĐUNARODNI NAUČNI SKUP  
SPECIJALNA EDUKACIJA I REHABILITACIJA DANAS  
Beograd, 27–28. oktobar 2023. godine  
Zbornik rezimea**

**12<sup>th</sup> INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE  
SPECIAL EDUCATION AND REHABILITATION TODAY  
Belgrade, October, 27–28<sup>th</sup>, 2023  
Book of Abstracts**

**Izdavač / Publisher**

Univerzitet u Beogradu – Fakultet za specijalnu edukaciju i rehabilitaciju  
University of Belgrade – Faculty of Special Education and Rehabilitation

**Za izdavača / For publisher**

Prof. dr Marina Šestić, dekan

**Glavni i odgovorni urednik / Editor-in-chief**

Prof. dr Svetlana Kaljača

**Urednici / Editors**

Prof. dr Ljubica Isaković

Prof. dr Sanja Čopić

Prof. dr Marija Jelić

Doc. dr Bojana Drljan

**Recenzenti / Reviewers**

Prof. dr Tina Runjić

Sveučilište u Zagrebu, Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Hrvatska

Prof. dr Amela Teskeredžić

Univerzitet u Tuzli, Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Bosna i Hercegovina

Prof. dr Slobodanka Antić, prof. dr Milica Kovačević, doc. dr Nevena Ječmenica

Univerzitet u Beogradu – Fakultet za specijalnu edukaciju i rehabilitaciju, Srbija

**Lektura i korektura / Proofreading and correction**

Mr Nataša Nikolić

Maja Ivančević Otanjac

**Dizajn i obrada teksta / Design and text processing**

Biljana Krasić

Zoran Jovanković

Zbornik rezimea biće publikovan u elektronskom obliku / Book of abstracts  
will be published in electronic format

Tiraž / Circulation: 200

ISBN 978-86-6203-168-6

---

Ministarstvo nauke, tehnološkog razvoja i inovacija Republike Srbije učestvovalo je u sufinansiranju budžetskim sredstvima održavanje naučnog skupa (Ugovor o sufinansiranju – evidencijski broj 451-03-1657/2023-03).

## KULTURALNE KOMPETENCIJE U OBRAZOVANJU: REZULTATI SAMOPROCENE NASTAVNIKA SREDNJE ŠKOLE

Branislava Popović-Ćitić<sup>\*\*1</sup>, Marija Trajković<sup>2</sup>, Lidija Bukvić<sup>1</sup>, Marina Kovačević-Lepojević<sup>2</sup>,  
Ana Paraušić Marinković<sup>3</sup>, Milica Kovačević<sup>1</sup>, Dragana Bogićević<sup>\*\*\*1</sup>

<sup>1</sup>Univerzitet u Beogradu – Fakultet za specijalnu edukaciju i rehabilitaciju, Srbija

<sup>2</sup>Institut za pedagoška istraživanja, Beograd, Srbija

<sup>3</sup>Institut za kriminološka i sociološka istraživanja, Beograd, Srbija

**Uvod:** Kulturalne kompetencije, kao skup vrednosti, znanja, stavova i veština potrebnih za razumevanje i poštovanje kulturno različitih pojedinaca, te uspostavljanje pozitivnih i konstruktivnih odnosa sa njima, smatraju se važnim aspektom profesionalnog razvoja nastavnika u okvirima interkulturalnog obrazovanja.

**Cilj:** Uvid u nivo razvijenosti kulturnih kompetencija nastavnika srednje škole – u domenima kulturne svesnosti, znanja i veština, uz sagledavanje uticaja pola i starosti ispitanika na rezultate samoprocene.

**Metode:** Uzorak je činilo 254 nastavnika (78,7% ženskog pola), starosti od 23 do 63 godine ( $M = 45,7$ ;  $SD = 9,11$ ), iz osam beogradskih srednjih škola. Podaci su prikupljeni Kontrolnom listom za samoprocenu kulturne kompetencije (Cultural Competence Self-Assessment Checklist), koju čini 36 stavki na četvorostepenoj skali Likertovog tipa ( $\alpha = .95$ ), grupisanih u tri podskale: kulturna svesnost ( $\alpha = .77$ ), kulturno znanje ( $\alpha = .91$ ) i kulturne veštine ( $\alpha = .92$ ).

**Rezultati:** Nastavnici srednje škole poseduju zadovoljavajući nivo kulturnih kompetencija ( $M = 3,13$ ;  $SD = .47$ ), pri čemu u najvećoj meri raspolažu kulturnim znanjem ( $M = 3,38$ ;  $SD = .52$ ), zatim kulturnim veštinama ( $M = 3,10$ ;  $SD = .59$ ) i, na kraju, kulturnom svesnošću ( $M = 2,88$ ;  $SD = .49$ ). Mlađi i nastavnici ženskog pola procenjuju sopstveni nivo ukupnih kulturnih kompetencija višim u odnosu na starije ( $r = 0,21$ ,  $p < 0,01$ ) i nastavnike muškog pola ( $t(214) = -2,26$ ,  $p < 0,05$ ). Najznačajnije razlike, kada je u pitanju pol nastavnika, beleže se na nivou kulturnih veština ( $t(240) = -3,24$ ,  $p < 0,01$ ), dok su u odnosu na starost, razlike najizraženije u domenu kulturnog znanja ( $r = 0,23$ ,  $p < 0,01$ ).

**Zaključak:** Iako nastavnici svoje kulturne kompetencije ocenjuju na relativno visokom nivou, prostor za njihovo unapređivanje postoji. Opravdano bi bilo implementirati programe stručnog usavršavanja koji bi, kroz jačanje kulturne svesnosti, znanja i veština nastavnika, doprineli demokratskoj kulturi, interkulturalnom obrazovanju i kulturno kompetentnoj praksi u obrazovnom radu.

**Ključne reči:** *kulturalne kompetencije, interkulturalno obrazovanje, nastavnici srednje škole*

\*\* popvb@eunet.rs

\*\*\* Student doktorskih studija

## CULTURAL COMPETENCIES IN EDUCATION: RESULTS FROM SELF-ASSESSMENT OF HIGH SCHOOL TEACHERS

Branislava Popović-Ćitić<sup>1</sup>, Marija Trajković<sup>2</sup>, Lidija Bukvić<sup>1</sup>, Marina Kovačević-Lepojević<sup>2</sup>, Ana Paraušić Marinković<sup>3</sup>, Milica Kovačević<sup>1</sup>, Dragana Bogićević\*\*\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>University of Belgrade, Faculty of Special Education and Rehabilitation, Serbia

<sup>2</sup>Institute for Educational Research, Belgrade, Serbia

<sup>3</sup>Institute of Criminological and Sociological Research, Belgrade, Serbia

**Introduction:** Cultural competencies, as a set of values, knowledge, attitudes and skills needed for understanding and respecting culturally different individuals, and establishing positive and constructive relations with them, are considered an important aspect of the professional development of teachers in the framework of intercultural education.

**Aim:** An insight into the level of cultural competencies of high school teachers – in the domains of cultural awareness, knowledge and skills, while looking at the influence of gender and age of respondents on the results of self-assessment.

**Method:** The sample consisted of 254 teachers (78.7% female), aged 23 to 63 ( $M = 45.7$ ;  $SD = 9.11$ ), from eight Belgrade high schools. Data were collected with the Cultural Competence Self-Assessment Checklist, which consists of 36 items on a four-point Likert-type scale ( $\alpha = .95$ ), grouped into three subscales: cultural awareness ( $\alpha = .77$ ), cultural knowledge ( $\alpha = .91$ ) and cultural skills ( $\alpha = .92$ ).

**Results:** High school teachers report a satisfactory level of cultural competence ( $M = 3.13$ ;  $SD = .47$ ), whereby they have the most cultural knowledge ( $M = 3.38$ ;  $SD = .52$ ), followed by cultural skills ( $M = 3.10$ ;  $SD = .59$ ) and, finally, cultural awareness ( $M = 2.88$ ;  $SD = .49$ ). Younger and female teachers estimate their own level of overall cultural competence higher than older ( $r = 0.21$ ,  $p < 0.01$ ) and male teachers ( $t(214) = -2.26$ ,  $p < 0.05$ ). The most significant differences, when it comes to the teacher's gender, are recorded at the level of cultural skills ( $t(240) = -3.24$ ,  $p < 0.01$ ), while in relation to age, the differences are most pronounced in the domain of cultural knowledge ( $r = 0.23$ ,  $p < 0.01$ ).

**Conclusion:** Although teachers rate their cultural competence at a relatively high level, there is room for improvement. It would be desirable to implement professional development programs that, through the strengthening of cultural awareness, knowledge and skills of teachers, would contribute to democratic culture, intercultural education and culturally competent practice in educational work.

**Keywords:** *cultural competencies, intercultural education, high school teachers*

\*\*\* PhD student